

На основу члана 63. став 1. тачка 1. Закона о високом образовању („Службени Гласник РС“ бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 73/18 и 67/19), члана 26. став 1. тачка 1. Статута Факултета ликовних уметности број 67/12 од 9.7.2018. године и предлога Наставно уметничко научног већа од 4.03.2020, Савет Факултета ликовних уметности на 41. седници одржаној 06.03. 2020. године, доноси

ОДЛУКУ
о изменама и допунама Статута

Члан 1.

У Статуту Факултета ликовних уметности у Београду број 67/12 од 9.7.2018. године, у члану 26. став. тачка 2. мења се реч „продокане“, уместо које треба да стоје речи: „студента продекана“. У истом члану у став 3. врши се пренумерација броја 16. у број 17., а у ставу 4. истог члана врши се пренумерација броја 15. у број 16.

Члан 2

У члану 28. став 1. после тачке 11. додају се нове тч. 12.-16. које гласе:

„12. одлучује о заснивању и престанку радног односа запослених на Факултету, у складу са законом;

13. одлучује о правима и обавезама из радног односа и извршава правоснажне судске одлуке у поступку за заштиту права запослених на Факултету;

14. одлучује о појединачним правима, обавезама и одговорностима запослених на Факултету;

15. доноси Правилник о организацији и систематизацији послова ФЛУ;

16. доноси Правилник о раду Факултета;“.

Досадашња тачка 12. постаје тачка 17.

Члан 3.

У члану 29. став 2. на крају текста брише се тачка и додају се речи: „односно лице које је резрешено дужности органа пословођења у складу са Законом, као и лице за које је Агенција за борбу против корупције дала препоруку за разрешење“.

Члан 4.

У члану 35. став 1. тачка 3. мења се и гласи:

„Ако изгуби способност обављања функције декана због правоснажне пресуде из члана 29. став 2. Статута којом је осуђен за кривично дело“.

Став 4. мења се и гласи:

,, У случају из става 1. тачка 3. овог члана, Савет Факултета констатује престанак мандата декана одмах, а најкасније у року од 15 дана од дана пријема правоснажне пресуде, односно правоснажне одлуке“.

Члан 5.

У члану 37. став 3. мења се и гласи: „Продекане из реда наставног особља бира декан Факултета и о томе обавештава Изборно веће и Савет Факултета“.

У истом члану, став 5. се брише.

У истом члану, у ставу 6. додаје се реченица: „Декан обавештава Изборно веће и Савет Факултета о престанку мандата продекана“.

Став 6 постаје став 5.

Став 7 се брише.

Став 8 9 10 постају 6 7 и 8.

Члан 6.

У члану 62. став 1. реч:“ високим“ замењује се речју:“ средњим“.

Члан 7.

У члану 68. став 2. мења се и гласи:

,,Факултет може организовати полагање испита и изводити поједине делове студија, као и организовати израду и одбрану завршног, мастер и специјалистичког рада и докторског уметничког програма, односно докторске дисертације на језику националне мањине и на страном језику, у складу са Статутом“.

После става 2. додаје се нови став 3. који гласи:

,,Факултет може остваривати студијски програм на језику националне мањине и страном језику уколико је такав програм одобрен, односно акредитован“.

Досадашњи став 3. постаје став 4.

Члан 8.

У члану 74. став 1. речи: „које има одговарајуће средње образовање у четврогодишњем трајању прописано статутом факултета“ замењују се речима:“ са положеном општом, стручном или уметничком матуром, у складу са Законом и законом којим се уређује средње образовање“ а остатак текста до краја остаје исти.

Став 2. истог члана мења се тако што се испред текста додаје реченица:

,, Изузетно, под условима одређеним Статутом Факултета, може се уписати и лице без стеченог средњег образовања у смислу одредбе става 1. овог члана које конкурише за упис на студијске програме из уметничких области“.

Члан 9.

У члану 79. став 2. тачка 4. после речи: „манифестација,“ додају се речи: „филм и видео“.

Члан 10.

У члану 84. после става 5. додаје се нови став 6. који гласи:

„Студент који у последњој години студија има статус студента који се финансира из буџета, задржава право да се финансира из буџета најдуже годину дана по истеку редовног трајања студија“.

Досадашњи ст. 6. 7. и 8. постају ст. 7. 8. и 9.

Члан 11.

Мења се назив главе X тако да уместо „УМЕТНИЧКИ И НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ РАД“, нови назив главе X гласи: „УМЕТНИЧКИ, УМЕТНИЧКОИСТРАЖИВАЧКИ И НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ РАД“.

У члану 111. се реч: „научни“ замењује са речи: „научноистраживачки“.

У члану 111. се додаје нови став 2. који гласи: „Факултет спроводи принципе отворене науке дефинисане стратешким документима министартсва надлежног за послове високог образовања и науке, те у складу са њима доноси своја општа акта.“

Члан 12.

У члану 112. став 1. после речи „уметнички“ додаје се зарез и речи: „уметничкоистраживачки“.

У члану 112. после става 2. додају се нови ставови 3. и 4. који гласе:

„Уметничко истраживање је скуп поступака и функционална примена знања, вештина и операција из уметничке праксе, стечених кроз уметничко образовање, реализованих са циљем изналажења нових приступа и продукције знања о прецизно дефинисаном предмету истраживања.

Уметничко истраживање подразумева систематично изведен и методолошки заснован поступак, чији резултат доприноси дубљем разумевању изабраног тематског полазишта и развоју друштва у целини.“

Досадашњи став 3. постаје став 5, а реч: „Научни“ замењује се са речи „Научноистраживачки“.

Члан 13.

У члану 113. се после речи: „Уметнички,“ додаје реч „уметничкоистраживачки“, а реч: „научни“ замењује се са речи „научноистраживачки“.

Члан 14.

У члану 114. се после речи: „уметничког,“ додаје реч „уметничкоистраживачког“, а реч: „научног“ замењује се са речи „научноистраживачког“.

Члан 15.

У члану 120. став 4. алинеја 1. се после речи: године додаје тачка и речи: „Приликом свог трећег избора у звање, наставник страног језика заснива радни однос на неодређено време.

Члан 16.

Иза члана 152. додаје се нови члан 153. изнад којег стоји назив *Центар за Нове медије* и који гласи:

„Центар за Нове медије (у даљем тексту Центар) је укључен у наставни програм, односно уметнички и истраживачки рад Одсека за Нове медије“.

Затим се додају чланови 154. 155. и 156 који гласе:

„Члан 154.

„Центар обавља следеће делатности:

1. Остварује уметничко-истраживачку, издавачку, излагачку, едукативну делатност, популарише и производи уметничке новомедијске радове и врши продајну делатност своје продукције;
2. Врши истраживања и израђује елаборате и пружа друге уметничке и стручне услуге установама, организацијама и појединцима.
3. Остварује пословну сарадњу са заинтересованим институцијама и лицима путем вршења стручних услуга, на пр: администрација уметничких пројеката, услуге видео и фотографског снимања, дигиталне обраде слике и звука и сл.
4. Ради на остварењу уметничких и стручних задатака на основу усвојених програма и уговора закључених са заинтересованим институцијама и лицима.
5. Организује стручна усавршавања, специјализацију кадрова у области новомедијске и постмедијске уметности.

Члан 155.

Центром непосредно управља уметнички Савет и руководилац Центра.

Члан 156.

Организација рада Центра уређена је Правилником који доноси Веће Факултета на предлог Већа одсека за Нове медије“.

Врши се пренумерација чланова од 153 до 196. за четири броја.

Члан 17.

У члану 156. реч „пет“, замењује се са речи: „седам“

Члан 18.

У члану 165. у ставу 2,3,4 и 5, реч „Факултет“ се замењује речима: „Универзитет уметности“.

У члану 165. додаје се став 9. који гласи:

„ Уколико комисија из става 8. овог члана утврди да је Факултет омогућио упис на студије првог, другог или трећег степена имаоцу дипломе из става 1. тачка 4. овог члана, а то лице је испунило све обавезе у складу са студијским програмом, диплома се не поништава“.

Члан 19.

У члану 186. додаје се нови став 8. који гласи:

„ Изузетно органи из ст. 1. 2. и 4. изабрани по прописима који су важили до дана ступања на снагу Закона, а којима мандат истиче након 1. јуна 2019. године, покренуће

процедуру за избор тих органа најкасније у року од 60 дана од дана ступања на снагу Закона, односно до краја новембра 2018. године.“.

Члан 20.

У члану 192. ст. 2–4. мењају се и гласе:

„Студенти уписани на основне студије до 10. септембра 2005. године могу завршити те студије по започетом наставном плану и програму, условима и правилима студија, најкасније до краја школске 2020/2021. године.

Студенти уписани на магистарске студије до 10. септембра 2005. године могу завршити те студије по започетом плану и програму, условима и правилима студија, најкасније до краја школске 2020/2021. године.

Кандидати који су пријавили докторску дисертацију до 10. септембра 2005. године, односно студенти који су уписали докторске студије по прописима који су важили до тог датума, могу да стекну научни назив доктора наука, односно да заврше докторске студије по започетом плану и програму, условима и правилима студија, најкасније до краја школске 2020/2021. године.“

Члан 21.

Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Факултета ликовних уметности.

Председник Савета

Факултета ликовних уметности

др Бојана Шкорц, ред.проф.



Bojan Škorac