

На основу овлашћења Наставно-уметничко-научног већа Факултета ликовних уметности у Београду од 10.05.2024. године, стручна служба Факултета ликовних уметности у Београду сачинила је пречишћен текст Правилника о извођењу приступног предавања. Пречишћен текст садржи основни текст Правилника о извођењу приступног предавања од 02.11.2016. године и Измене и допуне Правилника о извођењу приступног предавања од 10.05.2024. године.

ПРАВИЛНИК О ИЗВОЂЕЊУ ПРИСТУПНОГ ПРЕДАВАЊА - ПРЕЧИШЋЕН ТЕКСТ

Члан 1.

Овим Правилником ближе се уређује приступно предавање, и то: састав Комисије за оцену приступног предавања, поступак, критеријуми за оцену и начин оцењивања.

Члан 2.

Кандидат пријављен на конкурс који је Факултет ликовних уметности у Београду расписао за избор у наставно звање, а нема искуство у педагошком раду са студентима, у обавези је да одржи приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју је конкурс расписан и мора од стране комисије Факултета имати позитивну оцену приступног предавања. Комисија упућује на одржавање приступног предавања само оне кандидате које је, на основу других уметничких критеријума, одабрала као потенцијалне кандидате за предлагање Већу за избор у наставничко звање.

Члан 3.

Факултет организује на предлог комисије приступно предавање за кандидата учесника на конкурс за избор у наставно звање који нема искуство у педагошком раду са студентима. По пријему конкурсне документације Комисија за писање извештаја утврђује неопходност организовања приступног предавања за поједине кандидате који немају одговарајуће педагошко искуство и о томе обавештава декана, достављањем имена тих кандидата.

Члан 4.

Два члана Комисије за писање извештаја које именује Изборно веће Факултета, а који су из уже уметничке односно уже научне области за коју је конкурс расписан су истовремено и чланови Комисије за оцену приступног предавања. Трећи члан Комисије за оцену приступног предавања је продекан за наставу. Радом Комисије за оцену приступног предавања руководи председник Комисије за писање извештаја, који је и председник Комисије за оцену приступног предавања.

Члан 5.

Приступно предавање и оцену приступног предавања организује декан, преко стручне службе Факултета.

Стручне службе Факултета обавештавају Комисију за оцену приступног предавања и пријављене кандидате на конкурс о датуму, месту одржавања приступног предавања као и о теми приступног предавања, најкасније 8 дана пре одржавања приступног предавања.

Члан 6.

Приступно предавање одржава се по следећем поступку:

1. Комисија за оцену приступног предавања утврђује тему приступног предавања за ужу научну област за коју је расписан конкурс за избор наставника а на основу одговарајућих курикулума предмета који припадају тој области, а за ужу уметничку област приступно предавање представља презентацију личног уметничког рада и педагошких пројекција у пољу уметничког образовања.
2. Сви кандидати који су у обавези да одрже приступно предавање добијају исту тему;
3. Предавање је јавно и одржава се у простору Факултета;
4. Одржавање предавања оглашава се на огласној табли Факултета,
5. Пре почетка предавања, председник Комисије износи краће биографије кандидата предавача;
6. Трајање приступног предавања не може бити мање од 20 минута, ни више од једног школског часа (45минута), о чему одлучује Комисија.
7. Ако приступно предавање изводи више кандидата, предавање за све кандидате је истог дана, а редослед излагања приступног предавања се утврђује по азбучном реду презимена кандидата;
8. За време предавања једног кандидата остали кандидати су ван просторије у којој се одвија предавање.

Члан 7.

При оцењивању приступног предавања Комисија првенствено има у виду:

- припрему предавања;
- структуру и квалитет садржаја предавања;
- дидактичко-методички аспект извођења предавања.

За припрему предавања кандидат користи адекватну стручну литературу.

Члан 8.

Након завршеног предавања сваки члан Комисије оцењује приступно предавање нумеричком оценом од 5 до 10, сваког кандидата посебно, у складу са чланом 7. Правилника.

На основу појединачних оцена свих чланова Комисије израчунава се просечна оцена. Кандидат који добије оцену 5 од два члана Комисије није одржао позитивно предавање и оно се оцењује коначном оценом 5 (не задовољава).

Председник Комисије јавно саопштава оцене Комисије.

Члан 9.

О одржаном приступном предавању Комисије сачињава записник у коме се наводе:

- тема приступног предавања са назнаком расписаног конкурса и области за избор наставника;
- датум, време и место одржаног предавања;
- имена кандидата који су одржали приступно предавање;
- појединачне оцене свих чланова Комисије по кандидату и просечна оцена за сваког кандидата;
- имена чланова Комисије за оцену приступног предавања.

Записник потписују сви чланови Комисије за оцену приступног предавања и исти, најкасније сутрадан по одржаном предавању, преко архиве Факултета, достављају Комисији за писање извештаја.

Члан 10.

Овај Правилник примењује се на конкурсе расписане од 01.10.2016. године.

Члан 11.

Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Факултета ликовних уметности.

Председник НУВ-а
Декан

др ум Радош Антонијевић, ред. проф.

