

На основу овлашћења Наставно-уметничко-научног већа Факултета ликовних уметности у Београду од 8.03.2023. године, Стручна служба Факултета ликовних уметности у Београду сачинила је пречишћен текст Правилника о полагању испита за проверу склоности и способности за упис кандидата у прву годину основних академских студија на Факултету ликовних уметности, Пречишћен текст садржи основни текст Правилника о полагању испита за проверу склоности и способности за упис кандидата у прву годину основних академских студија на Факултету ликовних уметности, од 12.4.2017. године и Измене и допуне Правилника од 7.05.2019. године и 08.03.2023. године.

**ПРАВИЛНИК
О ПОЛАГАЊУ ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ ЗА
УПИС КАНДИДАТА У ПРВУ ГОДИНУ ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
НА ФАКУЛТЕТУ ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ - ПРЕЧИШЋЕН ТЕКСТ**

ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Право да конкуришу за упис у прву годину основних студија имају сви кандидати који су стекли средње образовање у трајању од четири године.

Лица која немају завршену средњу школу полажу допунски испит.

Члан 2.

Допунски испит се састоји од:

- а) писаног рада из српског језика на тему из области ликовних уметности
- б) усменог испита из:
 - историје српске и светске књижевности
 - опште историје и националне историје

Овај испит кандидати полажу по програму средњег школског образовања у трајању од четири године.

Члан 3.

Сви кандидати који конкуришу на Факултету ликовних уметности полажу испит за проверу посебних склоности и способности за студирање ликовних уметности.

Кандидати у пријави наводе студијски програм и модул за који конкуришу.

Поред пријаве кандидати подносе и потребну документацију и радове захтеване конкурсом.

Пријаве и радови не могу се подносити поштом.

Сви кандидати доносе на испит само лични прибор за рад (алат за вајање, угљен, акварел папир за сликање, боје на воденој основи, четке, палете).

Кандидати предају мапу (70×100cm, а максимално 75×105cm) са бројем радова објављеним у условима конкурса.

Факултет обезбеђује материјал неопходан за рад на пријемном испиту (натрон папир, глину, табле за цртање формата 100×70cm, сликарске и вајарске штафелаје, вајарске геристе).

Члан 4.

Испит за проверу склоности и способности траје четири дана.

Испит се полаже у просторијама Факултета.

За време полагања испита кандидат код себе мора имати личну карту или пасош.

Кандидати су дужни да приступе месту одржавања испита најмање 15 минута пре почетка одржавања испита.

Кандидату који испиту приступи са закашњењем, време полагања испита се неће продужавати.

За време полагања испита није дозвољено уношење и коришћење мобилних телефона и средстава за снимање. Кандидати су дужни да мобилне телефоне, камере или фотоапарате предају службеницима Факултета пре уласка у просторије у којима се одвија пријемни испит. У супротном, кандидат ће бити дисквалификован и удаљен са места одржавања пријемног испита.

Члан 5.

Рокови за спровођење појединих фаза биће благовремено одређени и истакнути на огласним таблама и на веб сајту Факултета.

Члан 6.

Испит за проверу склоности и способности обухвата:

Модули - Сликарство и Графика

Цртање акта по моделу, угљеном на натрон папиру формата 126×92 cm, два дана;
Цртање портрета (само глава или портрет са шакама – опционо по избору кандидата), угљеном на натрон папиру, (два различита формата 100x70cm или 126x92cm – опционо, по избору кандидата), један дан;
Сликање мртве природе, материјалима на воденој основи (акварел боје, темпера, акрил) на акварел папиру или картону величине од 50x70cm до 70x100 cm, један дан.

Модул – Вајарство

Цртање акта по моделу, угљеном на натрон папиру, формата 126x92cm, два дана;
Вајање портрета по моделу, од глине, у природној величини, два дана

Модул - Нови медији

Цртање акта по моделу, угљеном на натрон папиру формата 126×92 cm, два дана;
Цртање портрета (само глава или портрет са шакама – опционо по избору кандидата), угљеном на натрон папиру формата 100x70cm, један дан;
Индивидуална презентација портфолија и мотивациони разговор са члановима комисије, један дан.

По завршетку испита, кандидати остављају радове у просторији у којој се обављао испит. Радови морају да буду обележени само шифром кандидата.

Током трајања испита, поред обавезног рада на одређеном формату, кандидати могу да ураде и радове на мањим форматима које морају да обележе својом шифром и на које дежурни члан комисије ставља печат.

Члан 7.

Наставно-уметничко-научно веће Факултета, именује Комисију за пријемни испит и председника комисије.

Комисија за пријемни испит оцењује радове учесника на конкурс. Комисија има 7 чланова. Сваки члан комисије оцењује посебно радове сваког кандидата и ковертира оцене. Председник комисије за пријемни испит дужан је да организује рад комисије у складу са овим Правилником.

Члан 8.

Комисија за пријемни испит оцењује испитне радове оценама од 5 до 10. Учесници конкурса на модулима Сликарство, Графика и Нови медији чији је збир оцена најмање 126 од могућих 210, односно учесници конкурса на модулу Вајарства чији је збир оцена најмање 84 бодова од могућих 140, испунили су услов за даље рангирање на упис на Факултет.

Збир оцена од 126 до 210, односно на модулу Вајарства од 84 до 140, као најмањи и највећи збир које учесник може да добије на испиту за проверу склоности и способности,

прерачунава се на број бодова од 48 до 80, тако да у систему вредновања од 126 до 210 коефицијент за дељење износи 2,625; односно на модулу Вајарства у систему вредновања од 84 до 140 тај коефицијент износи 1,750.

Успех у претходном школовању може донети најмање 8, а највише 20 бодова.

Укупан максималан збир свих бодова за рангирање је 100.

Члан 9.

Комисија за пријемни испит утврђује редослед примљених кандидата за упис у прву годину основних студија на основу постигнутих резултата на испиту за проверу склоности и способности, као и општег успеха у средњем образовању.

Редослед учесника конкурса који немају завршено средње образовање утврђује се на основу резултата постигнутих на испиту за проверу склоности и способности, као и резултата постигнутих на допунском испиту.

Ако два учесника конкурса имају исти број бодова, предност има кандидат који је стекао више бодова на испиту за проверу склоности и способности. У случају да два учесника и по овом основу имају исти број бодова, предност ће се дати кандидату који је добитник награде на међународном или републичком такмичењу или добитник неког другог признања истог ранга.

Члан 10.

Учесник конкурса може поднети Комисији за пријемни испит приговор на регуларност испита, редослед кандидата за упис у прву годину студија, у року од 24 сата од дана објављивања листе на огласној табли Факултета.

По приговору учесника конкурса, Комисија доноси решење у року од 24 сата од дана пријема приговора.

Учесник конкурса може изјавити жалбу на решење Комисије, декану Факултета у року од 24 сата од дана пријема решења.

Декан Факултета решава по жалби у року од 24 сата од дана њеног пријема.

Приговори и жалбе подносе се лично у писарници Факултета и одговор на исте се лично преузима.

Члан 11.

Радови кандидата са испита за проверу склоности и способности остају на Факултету до уписа кандидата по коначној ранг листи и исти се на враћају кандидатима.

Члан 12.

За трошкове организовања и извођења испита утврђених одредбама овог Правилника, кандидати за упис на студије уплаћују новчану накнаду у време подношења пријава на конкурс за упис.

Висину накнаде из става 1. овог члана за школску годину утврђује Савет Факултета на предлог Наставно -уметничко - научног већа.

Члан 13.

Овај Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли Факултета.

Ступањем на снагу овог Правилника, престаје да важи Правилник о начину пријема у прву годину студија Факултета ликовних уметности број 62/14 од 15.06.1987. године.



Председник Наставно-уметничког већа

Декан, др ум. Радош Антонијевић, ред. проф.